

REGISTRADA BAJO EL N° 2.658

VISTO:

El Expediente C.M. N° 10.223-1; y

CONSIDERANDO:

Que Alcides Castagno es uno de los pioneros de la radio y la televisión en la ciudad de Rafaela y la región, siendo uno de los inventores de nuestra televisión local.

Que además de ello, fue protagonista y participe de la vida teatral y literaria en diferentes actividades y roles. Siendo protagonista de la “movida” cultural de Rafaela durante las décadas del cincuenta y el sesenta.

Que el Sr. Alcides Castagno nació en Presidente Roca el 3 de mayo de 1943, siendo el segundo de cuatro hermanos.

Que en 1950 se instaló en la ciudad de Rafaela para cursar la primaria en el Colegio San José.

Que en 1955 ingresó al Seminario de Guadalupe, donde profundizó en la espiritualidad, el humanismo e incursionó en la primera literatura.

Que en el año 1958 decidió salir del Seminario, cuando promediaba el 4to año; aunque las materias cursadas en el Seminario eran más intensas y numerosas, no eran equivalentes con el programa oficial, de modo que tuvo que recomenzar con todas las materias como alumno libre en el Colegio Nacional, además, debía trabajar y descubrir el nuevo mundo de la adolescencia postergada, por lo que abandonó los estudios oficiales para ingresar en la educación autodidacta, que no dejó hasta el día de hoy.

Que, con la influencia de Néstor, su hermano mayor, ingresó al Teatro Independiente Ricardo Rojas, integrado por profesionales de las letras y la cultura, lo que lo desafió a la superación y al crecimiento intelectual, continuando luego en el Centro Ciudad de Rafaela.

Que con Tito Domenella, Fortunato Nari, Elda Massoni y Margarita Beceyro, entre otros, pusieron en marcha lo que sería después Escritores Rafaelinos Agrupados.

Que su primer trabajo rentado fue como cadete de una oficina contable; luego del servicio militar, trabajó con un consignatario de hacienda; de allí, a una fábrica metalúrgica, donde, en cuatro años, ascendió a gerente administrativo, descubriendo allí, que no era su camino.

Que luego del camino recorrido se asoció en radio LT28 con “Lolo” Bauducco en publicidad y empezó a incursionar en programas; trabajó en el

informativo y en programación, creando ciclos como La Ventana, Fin de Semana, Mágico en la Noche, La Vida en Juego y transmisiones especiales.

Que fue guionista y conductor de programas emblemáticos de la emisora LT28, aportando constantes colaboraciones y espacios físicos en los medios gráficos que lo contaron como partícipe durante muchos años.

Que cuando Virgilio Cordero asumió como intendente, lo convocó para asumir la comunicación municipal; allí estuvo hasta 1976, donde se retiró para continuar en publicidad y radio

Que, en 1982, el grupo que comenzó con la televisión por cable, lo convocó para colaborar con ellos en la difusión de la idea; allí formó el primer canal local de televisión, con una programación envasada, a la que fueron agregando programas informativos y deportivos locales.

Que fue uno de los creadores del programa pionero “Deportivamente Hablando” que conducían Víctor Hugo Fux, Luis Garetto y Edgardo Peretti, que estuvo vigente 11 años.

Que integró y dirigió Canal 2, condujo el noticiero, el programa periodístico Expresiones, Imágenes para Siempre, entre otros, hasta 1992, en que se retiró para formar su propia productora, Studio 21, con el apoyo de los hermanos Basso.

Que su ocupación más duradera fue el registro audiovisual de toda la actividad oficial de la Municipalidad, desde 1991 hasta 2019; donde conoció la ciudad desde el centro hasta los suburbios más alejados.

Que su relación con el Obispado de Rafaela ha sido muy estrecha, desde Mons. Vicente Zazpe, Antonio Brasca, Jorge Casaretto, continuando con Héctor Romero, Carlos Franzini y Luis Fernández.

Que, a partir del año 2020, el diario Castellanos lo invitó a participar como columnista en su sección Enfoques, compartiendo la columna con eminentes colegas nacionales; esta actividad lo devolvió a la vocación por la escritura y su amor por la pintura costumbrista, mediante el rescate de los valores personales de quienes hicieron esta ciudad, en sus diversos aportes.

Que en octubre de este año editó “Luz de Octubre”, dos tomos, donde narra la historia y las memorias de la ciudad de Rafaela a través de sus hacedores y personajes.

Que se casó en el año 1965 con Clara Arancibia, siendo padre de cinco hijos: Mariano, Gabriel, Rodrigo, Hernán y María Laura; y abuelo de 14 nietos: Lara, Santiago, Chiara, María Lina, Felipe, Franco, Luciano, Antonella, Julián, Emiliano, Ámbar, Valentino, Delfina y Fausto.

Por todo ello, **EL CONCEJO MUNICIPAL DE RAFAELA**, sanciona la siguiente:

RESOLUCIÓN

Art. 1.º) Otórguese al *Sr. Alcides Castagno* el reconocimiento como *“Rafaelino Distinguido”* por su labor, trayectoria, aporte y contribución en el campo del periodismo y la cultura de la ciudad de Rafaela y la región.

Art. 2.º) Envíese copia de la presente al Intendente Municipal Arq. Luis Castellano, al Secretario de Cultura, a la Secretaria de Educación y al Sr. Alcides Castagno.

Art. 3.º) Regístrese, publíquese y archívese.

Dada en la Sala de Sesiones del
CONCEJO MUNICIPAL de
RAFAELA, a los dieciocho días
del mes de noviembre del año
dos mil veintidós_____



FRANCO ANTONIO BERTOLIN
SECRETARIO
Concejo Municipal de Rafaela



Lic. GERMAN J. BOTTERO
PRESIDENTE
Concejo Municipal de Rafaela