

Rafaela, 2 de Septiembre de 2025

Concejo Municipal de Rafaela
entró el: 02 / 08 / de 20 25
a las 10: 19 horas.-

CERITIA PROUARZO.

FIRMA

Al Concejo Municipal de Rafaela

S _____ / _____ D.-

De nuestra mayor consideración:

Nos dirigimos a ustedes con el objeto de solicitar una reunión para comentarles acerca de nuestro próximo proyecto de documental **La Liberación de Kshamenk**. Se trata de una producción vanguardista en materia de derechos animales, con fuerte motivación ética, educativa, cultural, con un equipo técnico y artístico integrado por profesionales de Rafaela: **Andrés Dentoni, Alejandro Dentoni, Beto Bellezze, Noelia Parise, Jerónimo Rubino, Mario Russo, Adriana Tarnousky y Ana Paula Rosillo**, quienes aportan talento y compromiso en el campo audiovisual, demostrando el potencial de nuestra región en la creación cultural con identidad propia.

Estamos trabajando en la creación de un proyecto audiovisual con **alcance internacional y raíz santafesina**, que busca convertirse en un **documental de impacto**. Esto significa que no se limita a informar, sino que procura generar un cambio social, político y cultural al inspirar a la acción, modificar percepciones e influir en decisiones fundamentales.

Nuestra estrategia contempla una **campaña amplia**, donde el documental se transforme en una herramienta para movilizar audiencias, articular con ONGs y alcanzar objetivos concretos: la aprobación de una ley, el retiro de Kshamenk del show y su traslado a un santuario marino. Trabajaremos también en piezas de comunicación que acompañarán al estreno: **libros para infancias y adultos**, así como una **serie de podcasts**, realizados por escritores, editores e ilustradores de nuestra ciudad, ampliando la matriz narrativa y generando espacios de educación y reflexión por los derechos de los demás animales junto al cierre de zoológicos y acuarios.

Por todo lo expuesto, le solicitamos su **apoyo y compromiso político ante esta causa**, convencidos que Rafaela puede convertirse en un faro para este movimiento de liberación animal que hoy recorre el mundo. No es un camino aislado: los acuarios están cerrando en distintos países —como ocurrió en enero de este año con Marineland Antibes, en Francia—, y nos encontramos en la cresta de **un nuevo paradigma histórico**.

Confiamos en que, podremos establecer alianzas, redes y acciones conjuntas que fortalezcan este proyecto nacido en Santa Fe y con proyección global. Por ello, solicitamos la posibilidad de contar con una reunión que nos permita dar a conocer este emprendimiento cultural, educativo y transformador.

Sin más, quedamos a su disposición y con la expectativa de sumar su valioso compromiso a esta lucha.

Agradezco de antemano su atención y quedo a disposición para ampliar información o acercar material complementario.

Atentamente, **Ana Paula Rosillo Alexandroff Zlateff**.

Directora del proyecto- **Hodie Producciones**- +54 9 3492 595953- <https://lultimaorca.com>

Formato: Largometraje documental en desarrollo / **Duración:** 75 minutos / **País:** Argentina



SINOPSIS Mide seis metros, pesa cuatro toneladas. Podría nadar doscientos kilómetros por día en el mar, pero sobrevive en una pileta de apenas doce metros cuadrados. Hace 32 años fue secuestrado y separado de su familia para entretener en los shows de un acuario. La película muestra la lucha sin descanso de activistas, abogados y científicos por la liberación de Kshamenk, la única orca macho cautiva en Sudamérica.

DOCUMENTAL DE IMPACTO *La liberación de Kshamenk* será un documental de impacto que se articulará como herramienta de acción que permitirá modificar conciencias y contribuir al cambio de actitudes y visiones arcaicas ancladas en la desinformación y el especismo.

Petición "Por el fin de los espectáculos con animales marinos en Argentina":

<https://n9.cl/yeu7n>

Proyecto de Ley prohibición del cautiverio y exhibición de animales marinos silvestres:

<https://www.senado.gov.ar/parlamentario/parlamentaria/459527/downloadPdf>

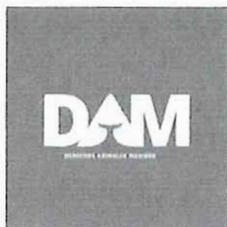
Amparo judicial colectivo: <https://miniurl.cl/Ochsuj>

ESTADO ACTUAL

La Liberación de Kshamenk fue seleccionado por el Programa Espacio Santafesino 2025 – Apoyos a la Producción Cultural, y recibió un reconocimiento institucional por parte del senador del Departamento Castellanos, Alcides Calvo, lo que nos brindó un valioso impulso inicial. Para completar las etapas restantes, buscamos el acompañamiento de organismos nacionales e internacionales como INCAA, el Fondo Nacional de las Artes, IDFA Bertha Fund, Sundance Institute, así como fundaciones e instituciones comprometidas con la cultura, la justicia social y los derechos animales.

TEASER: <https://acortar.link/qPutZR>

Organizaciones que representan a los protagonistas del documental:



Organizaciones, ONGs animalistas y ambientalistas de Argentina, México, Canadá, España y Francia, instituciones educativas que apoyan el proyecto La Liberación de Kshamenk:

